

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»

Утверждаю:

Руководитель ОО

_____ / Елохина А.В. /

ФИО

Рабочая программа

По предмету «Литературное чтение на родном языке»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, АООП для детей с ЗПР 1-4 кл

Программу составили:

Выбора В.М., учитель
начальных классов;

Денежко С.И., учитель
начальных классов; первая
квалификационная категория;

Бабаева В.В., учитель
начальных классов; первая
квалификационная категория;

Макарова Е.В., учитель
начальных классов; первая
квалификационная категория

Савкина Г.П., учитель
начальных классов;

Разногузова К.О., учитель
начальных классов; первая
квалификационная
категория

САЯНСК

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по Литературному чтению на родном языке для обучающихся ОВЗ разработана в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР, утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта НОО, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на основе авторской программы под редакцией О.М. Александровой.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) присущи замедленный темп восприятия и переработки информации, восприятие не полное и не осмысленное. Память снижена, узкий объем внимания, ограниченный запас сведений и представлений. Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников с ОВЗ. Программа направлена на формирование способности к интеллектуальной деятельности, формирование развития умения сравнивать, сопоставлять, развития речевой деятельности. Используется индивидуальный и дифференцированный подход, это создает оптимальные возможности для формирования универсальных учебных действий на всех этапах учебного процесса. Используются упражнения, направленные на развитие внимания, памяти, восприятия.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

2. Общая характеристика учебного предмета

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический

подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2 - 4 классах). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

1 класс

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- мотивация к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учащиеся приобретут опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике(под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников. выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения. Учащиеся получают возможность научиться:
- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- ценности многонационального российского общества;
- гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения. Учащиеся приобретут опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД.

Учащиеся приобретут опыт:

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненного действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности)

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;

- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться: в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировке литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения; Учащиеся получают возможность научиться:
- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

2 класс

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;

- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление об общих нравственных категориях у разных народов;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям; бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой

Метапредметные результаты.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности. Учащиеся получают возможность научиться:
 - работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
 - осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
 - овладевать диалогической формой речи;
 - формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировке произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся: различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);

- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах

3 класс Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами этических требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения; У учащихся могут быть сформированы:
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Метапредметные результаты.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться: ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения

- позаданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе

4 класс Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся: читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской

библиотеке;

- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получают возможность научиться: создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

6.Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

Первый год обучения (33 ч)

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (24 ч)

Я и книги (7 ч)

Не красна книга письмом, красна умом

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослою (9 ч)

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю (6 ч)

Необычное в обычном

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Второй год обучения (34 ч)

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (5 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею (6 ч)

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья (4 ч)

Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы — 3 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе (4 ч)

К зелёным далям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Третий год обучения (34 ч)

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (6 ч)

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослою (6 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (4 ч)

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращаясь к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (4 ч)

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (3 ч)

Незагаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».
К. Г. Паустовский. «Клад».
М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».
И. П. Токмакова. «Туман».
Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Четвёртый год обучения (34 ч)

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)

Я и книги (5 ч)

Испокон века книга растит человека

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»)
Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)
Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).
С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (4 ч)

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».
И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».
Любовь всё побеждает
Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».
И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (6 ч)

Такое разное детство

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).
М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»)
О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)
К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Придуманные миры и страны

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).
В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»)
Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём (4 ч)

Широка страна моя родная

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).
А. Д. Дорофеев. «Веретено».
В. Г. Распутин. «Саяны».
Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе (4 ч)

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

7. Тематическое планирование

1 класс

1 час в неделю 33 часа за год

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Начинается считалка. Считалки «Накануне Рождества...», «Раз, два, три, четыре...».	1	
2.	Пришла Коляда – отворяй ворота. Колядки «Ангел с неба к нам спустился...», «Поздравляем с Рождеством», «Заходила Коляда».	1	Выразительное чтение
3-4.	Дед Мороз и детвора. Р. А. Балакшин «Добрый Дедушка» сказание о Деде Морозе (отрывок).	2	. Слушание художественного чтения
5.	Приди, зима! Приди, красна! И. З. Суриков «Осень». Заклички «Приходи, зима...», «Солнышко, солнышко...», «Ванька», «Радуга-дуга».	1	Выразительное чтение
6.	Созвучный с миром природы. И. М. Пивоварова «Дождь».	1	
7.	Делу время, потехе час. Потешки «Пошёл котик на торжок», «Кисонька-мурысонька».	1	Выразительное чтение
8.	Всякому мила своя сторона. А. Пришелец «Наш край» (отрывок).	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
9.	В загадке-отгадке смекалка народа. Звукоподражательные слова.	1	Заучивание наизусть
10.	Что ни делает, всё с приговорками. «Куба, куба, кубака...», «Чашки, ложки...», «У козочки рожки».	1	. Слушание художественного чтения
11.	Говорит скороговоркой. «На опушке в избушке», «Бобры» и др.	1	Выразительное чтение
12.	Народная наблюдательность в приметах. Народные приметы. О. В. Синёва «Признаки осени».	1	Заучивание наизусть
13.	Без пословицы речь не молвится.	1	
14.	Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок.	1	. Слушание художественного чтения
15-16.	Чтение – к мудрости движение. М. В. Дружинина «Что здесь написано?»	2	
17.	Учиться интересно! В. А. Левин «Считалка для кошки», М. Я. Бородинская «Щи-талочка».	1	Выразительное чтение

18.	Чтение – вот лучшее учение. Н. В. Пикулева «Читайте, дети!»	1	
19-20.	Язык болтает, а голова не знает. М. В. Дружинина «Выходи, Василёк!»	2	Заучивание наизусть
21.	Счастье моё – мама. В. А. Сухомлинский «Сказка о Гусыне».	1	. Слушание художественного чтения
22.	Папа – мой лучший друг. К. Л. Валаханович «Шпионы», Д. И. Бурачевская «Курица лапой».	1	Выразительное чтение
23.	Мир в семье любовью держится. В. А. Сухомлинский «Седьмая дочь».	1	. Слушание художественного чтения
24.	Дружба –это чудо из чудес. С. Г. Георгиев «День-день».	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
25.	Дружба не разлей вода. А. А. Усачёв «Кот и собака».	1	
26.	Нет надёжнее его, преданней... К. Л. Валаханович «Сон щенка», Ю. С. Симбирская «Друг».	1	Чтение произведений в доме и в классе
27.	Люди заводят собак, а кошки – людей. Р. П. Алдонова «Цап-царап», Тима Собакин «Любимый звук».	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
28-29.	Красота вежливых слов. А.Н. Кондратьев «Пожалуйста». Ю. Н. Кузнецова «Сказка про сороку, которая никому не говорила «Пожалуйста».	2	. Слушание художественного чтения
30.	Родная земля. В. А. Степанов «Необъятная страна». И. М. Пивоварова «Тайна».	1	Чтение произведений в доме и в классе
31-32.	Это радость со слезами на глазах. День Победы! В. С. Шефнер «22 июня» (отрывок). К. М. Симонов «Тот самый длинный день...» (отрывок). Песня «День Победы».	2	Заучивание наизусть
33.	Бессмертный полк. М. В. Дружинина «Без победы не бывать Отчизне».	1	

2 класс

1 час в неделю 34 часов за год

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Снова в школу. А. А. Усачёв «1 сентября».	1	
2.	Хочу всё знать и уметь! М. В. Дружинина «Отличная отметка».	1	

3.	Мы ходим в школу. Л. Н. Толстой «Филипок» (быль).	1	Чтение произведений в доме и в классе
4.	На перемене. Б. В. Захадер «Перемена», М. В. Тараненко «Хромое поведение».	1	
5.	Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы. «О первой книге для наших предков – древних славян». Работа над пересказом текста.	1	Заучивание наизусть
6.	Рукописная книга – память наших предков. Отрывок из книги Е. И. Каликинской «Стрела и река. Повесть о первопечатниках» «Божидар, книгописная школа» (отрывок).	1	. Слушание художественного чтения
7.	Русская речь. А. А. Шевченко «Русская речь», В. Д. Берестов «Читалочка».	1	Выразительное чтение
8.	С чего начинается Родина? М. Л. Матусовский «С чего начинается Родина?» (отрывок). К. Д. Ушинский «Наше Отечество» (в сокращении). З. Н. Александрова «Родина».	1	
9.	«Край родной, навек любимый...». С. А. Есенин «Топаи да болота...», Г.А.Ладонщиков «Родная земля».	1	Заучивание наизусть
10.	Родная земля. П.А.Сенявский «Родная песенка». М.М.Пришвин «Моя Родина» (в сокращении).	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
11.	Осени чудесной красота. Ю.С.Симбирская «Астры», А.Н.Плещеев «Дети и птичка».	1	
12.	«Мороз и солнце; день чудесный!..» И.Ю.Иванникова «Счастье», «Первый снег».	1	Чтение произведений в доме и в классе
13-14.	Рождественское чудо. О.И.Першина «Рождественское чудо»	2	
15.	Светлый праздник Рождества. Т.В.Бокова «Рождество», А.Н.Вертинский «Рождество», А.А.Фет «Ночь тиха...».	1	Выразительное чтение
16.	Помогая, приобретаешь друзей. Г.Е.Лебедина «Голубь» (рассказ о преданности и верности).	1	. Слушание художественного чтения
17.	Благодарность и верность в дружбе. Г.Е.Лебедина «Голубь» (рассказ о преданности и верности).	1	
18-19.	Старый друг лучше новых двух. Е.В.Клюев «По законам живой природы».	2	Заучивание наизусть
20.	Жизнь родителей в детях. М.В.Дружинина «Ой, цветёт калина...»	1	
21.	Бывают папы разные. К.Л.Валаханович «Бывают папы разные».	1	

22.	Бабушка – душа дома. И.Краева «Одежда Петровна» (из рассказов о Колямбе).	1	Чтение произведений в доме и в классе
23.	Бабушкины сказки. С.А.Есенин «Бабушкины сказки», Е.А.Благинина «Бабушка-забота».	1	
24.	Дедушкины присказки. Т.В.Бокова «Дедуля».	1	
25.	Весна идёт, полна чудес! Христос воскрес! В.А. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня».	1	Выразительное чтение
26.	Одна у человека родная мать, одна у него и Родина. Блокада Ленинграда. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 1).	1	Заучивание наизусть
27.	Жили-были дети на войне... Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 2).	1	. Слушание художественного чтения
28.	Стыд хуже дыма. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 3).	1	Чтение произведений в доме и в классе
29.	Жалеть – не стыдно. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 4).	1	
30.	Доброта – это талант. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 5). О.Ф.Берггольц «Я говорю...», И.П.Уткин «Сестра».	1	Выразительное чтение
31-32.	Труд всему голова. О.Ф.Кургузов «В ожидании верблюда», Я.Л.Аким «Кем я буду». Н.Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии».	2	Близкие к тексту и сжатые пересказы
33.	Терпенье и труд всё перетрут. Ю.Н.Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи».	1	
34.	Живая природа. М.В.Тараненко «Жаворонок Витя».	1	. Слушание художественного чтения

1 час в неделю 34 часов за год

3 класс

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1-2.	Осенние именины. И.В.Дружаева «Сентябрины», М.Ю.Лермонтов «Осень».	2	
3.	Осеннее настроение. В.А.Степанов «Воробей», Н.И.Сладков «Осень на пороге».	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
4.	Тайное становится явным. В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным».	1	

5.	Первый раз в третий класс. Ю.А.Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васки».	1	Чтение произведений в доме и в классе
6.	«Мы едем, едем, едем в далёкие края». А.В.Ляйс «Где-то ждут меня...», В.В.Голявкин «Путешественник».	1	
7.	«Не похожи мы, а всё же нас не разольёшь водой!» Б.В.Заходер «Мы-друзья».	1	Выразительное чтение
8.	Благодарность и верность в дружбе. В.А.Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии», А.Л.Барто «Так на так».	1	Заучивание наизусть
9-10.	«Мы умножим нашу радость и разделим пополам!» И.А.Гофф «Русское поле», И.М.Пивоварова «Как провожают пароходы».	2	
11-12.	Рождение печатной книги на Руси. Е.И.Калининская «Дом семи мастеров».	2	Близкие к тексту и сжатые пересказы
13.	Старинный обычай. Ю.И.Визбор «Родные края».	1	Чтение произведений в доме и в классе
14.	Моя сторона. А.Т.Твардовский «О Родине».	1	
15-16.	«Зима...пора отдохновенья...» А.С.Пушкин «Няне». Саша Чёрный «Няня Пушкина».	2	Выразительное чтение
17.	Чудо Рождества. А.М.Фёдоров «Завет». К.В.Лукашевич «Рождественский праздник».	1	. Слушание художественного чтения
18.	Мать в детях как в цвету цветёт. А.П.Платонов «Разноцветная бабочка» (легенда).	1	Составление плана
19.	Хлеб всему голова. Б.А.Алмазов «Горбушка» часть 1.	1	
20.	Каждый – сын своего отца. Б.А.Алмазов «Горбушка» часть 2.	1	. Слушание художественного чтения
21.	Бабушка моя... Е.А.Наумова «Улицы в наряде новогоднем», В.А.Сухомлинский «Именинный обед».	1	
22.	Жили-были братья-сёстры... А.А.Усачёв «Жили-были ёжики». М.Г.Лукашевич «Ссора».	1	Чтение произведений в доме и в классе
23.	Правда и кривда. Е.И.Калининская «Одно слово кривды».	1	. Слушание художественного чтения
24.	Вербное воскресенье. Т.Ларина «Вербное воскресенье». С.Чёрный «На вербе».	1	
25.	«Повсюду благовест гудит...» А.Н.Майков «Христос Воскрес!» М.Л.Толмачёва «Тасина Пасха».	1	Заучивание наизусть

26.	Весна пришла, весне – дорогу! С.А.Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»	1	Выразительное чтение
27-28.	Жизнь дана на добрые дела. В.С.Донская «Доброты не бывает много...». Е.И.Каликинская «Валин дедушка».	2	Близкие к тексту и сжатые пересказы
29.	Сыновний поклон. Е.А.Благинина «Шинель». С.П.Алексеев «Папка».	1	Выразительное чтение
30-31.	«Это праздник с сединою на висках...» С.С.Орлов «Когда это будет...». М.В.Исаковский «Здесь похоронен Красноармеец». Л.А.Преображенская «Погибшим...»	2	Чтение произведений в доме и в классе
32-33.	Дело мастера боится. Е.В.Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке».	2	Близкие к тексту и сжатые пересказы
34-35.	Малиновое лето. Рифмованные произведения. Ю.П.Мориц «Малиновая кошка».	1	

4класс
1 час в неделю 34 часов за год

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Осени приметы. Л.А.Преображенская «Осени приметы». Е.С.Наумова «Очень просто», «Замечательный день».	1	Выразительное чтение
2.	Школьная дружба. В.А.Кошелева «А разве...». Е.А.Пермяк «Надёжный человек».	1	Составление плана
3.	Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся. Е.В.Клюев «Указка, которая знала всё».	1	
4.	Было ль, не было ль... Былины. В.А.Старостин «Вольга – Богатырь Вещий».	1	Заучивание наизусть
5.	«Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!» В.А.Старостин «Царь Возяг и последний подвиг Вольги».	1	Чтение произведений в доме и в классе
6.	Страна городов. А.С.Хомяков «Киев». Е.П.Чудинова «Гардарика».	1	
7.	Отец и дочь. Е.П.Чудинова «Гардарика».	1	Выразительное чтение
8.	Подвиги во имя любви. А.К.Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне».	1	Составление плана
9-10.	Племянник Ломоносов. О.М.Гурьян «Мальчик	2	

	из Холмогор».		Близкие к тексту и сжатые пересказы
11-12.	Учитель, ученик, родная кровь. О.М.Гурьян «Мальчик из Холмогор».	2	
13.	Первые на Руси книги для детей. В.Ф.Бурцов «Сия зримая малая книжица...»	1	
14.	«Любовь очей, моя страна!» Н.М.Языков «Родина». И.А.Бунин «В стороне далёкой от родного края».	1	Чтение произведений в доме и в классе
15.	Хранимая Богом родная земля! А.С.Пушкин «Клеветникам России». В.А.Гиляровский «Грядущее». К.М.Симонов «Родина».	1	Заучивание наизусть
16.	Каждый из нас ангел... Саша Чёрный «Рождественский ангел».	1	Выразительное чтение
17.	Рождество добром согреет душу! В.А.Соллогуб «Бабушка-Зима». А.В.Смирнов «Рождественский дед».	1	. Слушание художественного чтения
18.	Хлеб в пути – не в тягость. О.И.Першина «Леночка, дельфин и Рождество».	1	Близкие к тексту и сжатые пересказы
19-21.	В начале было слово... Сказка А.Фёдорова «Господин Снов» (1, 2, 3 части).	3	Составление плана
22.	Семья – мои корни. Притча А. Лопатиной «Листья и корни».	1	
23.	«Я буду светить путеводной звездой!» К.Л.Валахович «Я буду с тобой».	1	Выразительное чтение
24.	Вместе с мамой. О.В.Чусовитина «Кто открыл мне этот мир...». Ю.Н.Кузнецова «Лес в шкатулке».	1	Заучивание наизусть
25.	Как хорошо, когда папа рядом! И.С.Шмелёв «Филиповки». М.Г.Лукашевич «Мой папа».	1	Чтение произведений в доме и в классе
26.	Бабушка моя!.. Е.И.Каликинская «В гостях у бабушки Поли».	1	. Слушание художественного чтения
27.	Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... Заклички на Пасху. А.И.Куприн «Московская Пасха».	1	Заучивание наизусть
28.	В толстый колокол звонят, так праздник. А.И.Куприн «Пасхальные колокола».	1	Выразительное чтение
29-30.	Героическая азбука. С.П.Щипачёв «22 июня 1941». В.А.Бахревский «Героическая азбука».	2	Составление плана
31.	«...А был он лишь солдат...» С.С.Орлов «Его зарыли в шар земной...». В.А.Бахревский «Героическая азбука».	1	Выразительное чтение

32.	Дети-герои. П.И.Железнов «Пионеры-герои». В.А.Бахревский «Героическая азбука».	1	. Слушание художественного чтения
33.	Русских полей нежное очарованье... И.А.Бунин «Полевые цветы».	1	
34.	Здравствуй, лето! К.Л.Валаханович «Лето, не уйдёшь!» Саша Чёрный «Летом».	1	Выразительное чтение