

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»

Утверждаю:
Руководитель ОО
_____/Елохина А.В._____
ФИО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
«Чтение с увлечением»

Начальное образование

1-4 классы

Программу составили:

Выбора В.М.,

Денежко С.И.,

Бабаева В.В.,

Макарова Е.В.,

Савкина Г.П.,

Разногузова К.О.

Саянск

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Чтение с увлечением» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы», авторы М.В. Буряк, Е.Н. Карышева. Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся первого уровня обучения в рамках обще-интеллектуального направления и рассчитана на детей 1-4 классов.

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на 4 года.

1 класс

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты: -формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;

-воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;

развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

-восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные: овладение способностью принимать сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её существования; овладение способами средств решения проблем творческого и поискового характера; учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом; учиться работать по предложенному плану.

Познавательные овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; овладение навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами; активное использование речевых средств для решения познавательных задач.

Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения; слушать и понимать речь других; учиться работать в паре, в группе; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач.

Предметные результаты: понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье и обществе; осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; участие в обсуждении содержания текстов.

1. Содержание программы.

Сказки о животных 18ч.

Русская народная сказка «Колобок»

Русская народная сказка «Лиса и журавель»

Русская народная сказка «Теремок»

Русская народная сказка «Рукавичка»

Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»

Русская народная сказка «Лиса и кувшин»

Русская народная сказка « Журавль и цапля»

Русская народная сказка « Заюшкина избушка»
Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»
Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»
Русская народная сказка «Три медведя»
Русская народная сказка «Петушок-золотой гребешок»
Русская народная сказка «Лиса и волк»
Русская народная сказка «Жихарка»
Русская народная сказка «Медведь и лиса»
Русская народная сказка « Бычок- смоляной бочок»
Русская народная сказка «Мужик и медведь»

Бытовые сказки 3ч.

Русская народная сказка « У страха глаза велики»
Русская народная сказка «Морозко»
Русская народная сказка «Пастушья дудочка»
Волшебные сказки 11ч.
Русская народная сказка «Репка»
Русская народная сказка «Петушок и жерновцы»
Русская народная сказка «Скатерть, баранка и сума».
Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»
Русская народная сказка «Гуси–лебеди»
Русская народная сказка «Маша и медведь»
Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»
Русская народная сказка «Самое дорогое»
Русская народная сказка «Белая уточка»
Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»

2 класс

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления; овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, - определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом; - - учиться работать по предложенному учителем плану;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- установления причинно-следственных связей,
- построения рассуждений;
- владение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

2. Содержание программы

Рассказы и сказки В. Бианки (6 ч)

- 1.Музыкант - 1 ч
- 2.Лесной Колобок – Колючий Бок - 1 ч
- 3.Подкидыш - 1 ч
- 4.Теремок - 1 ч
- 5.Заяц, косач, медведь и лиса - 1 ч
- 6.Плавунчик - 1 ч

Рассказы и сказки Н. Сладкого (7 ч)

- 1.Непослушные малыши - 1 ч
- 2.Трясогузкины письма - 1 ч
- 3.Топик и Катя - 1 ч
- 4.Осень на пороге – 1 ч
- 5.Кто в моём доме живёт – 1 ч
- 6.Кто такой? – 1 ч
- 7.Лиса-плясунья – 1 ч

Рассказы и сказки Е. Чарушина (5 ч)

- 1.Друзья - 1 ч
- 2.Что за зверь? - 1 ч
- 3.Волчишко - 1 ч
- 4.Кошка Маруська - 1 ч
- 5.Болтливая сорока - 1 ч

Рассказы М. Пришвина (4 ч)

- 1.Ёж – 1 ч

2. Этажи леса – 1 ч

3. Охота за бабочкой – 1 ч

4. Хромка – 1 ч

Рассказы и сказки Э. Шима (5 ч)

1. Неслышные голоса – 1 ч

2. Молочком-то лучше! – 1 ч

3. Медведь-рыболов – 1 ч

4. Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень – 1 ч

5. Заячье семейство – 1 ч

Рассказы и сказки Г. Скребицкого (6 ч)

1. Белая шубка – 1 ч

2. Длинноносые рыболовы – 1 ч

3. Сказка о Весне – 1 ч

4. Длиннохвостые разбойники – 1 ч

5. Пушок – 1 ч

6. Дружба – 1 ч

Итоговое занятие (1 ч)

3 класс

1. Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному плану.

Познавательные

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, этических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

2. Содержание программы

Рассказы и сказки В Осеевой – 3 часа

Отомстила. (1 ч)

Почему? (1ч)

Волшебная иголочка (сказка). (1ч)

Рассказы Н. Артюховой -10 часов

Подружки. (1 ч)

Три копухи. (1ч)

Камень. (1ч)

Строгая бабушка. (1ч)

Большая берёза. (1ч)

Мяу. (1ч)

Фарфоровые шаги. (1ч)

Совесть заговорила. (1ч)

Кролик и репутация. (1ч)

Новые соседи. (1ч)

Рассказы Л. Воронковой – 2 часа

Что сказала бы мама? (1ч)

Ласковое слово (1ч)

Рассказы Е. Пермяка -4 часа

Чужая калитка. (1ч)

Надёжный человек. (1ч)

Обманное озеро. (1ч)

Славка. (1ч)

Рассказы и сказки В. Драгунского – 2 часа

Сверху вниз, наискосок! (1ч)

Надо иметь чувство юмора. (1ч)

Рассказы и сказки Н. Носова – 7 часов

Леденец. (1ч)

Про репку. (1ч)

Карасик. (1ч)

Клякса. (1ч)

Прятки.(1ч)

Замазка. (1ч)

Про тигра. (1ч)

Рассказ А. Гайдара -1 час

Совесть. (1ч)

Рассказы М. Зощенко -4 часа

Трусишка Вася. (1ч)

Показательный ребёнок. (1ч)

Лёля и Минька: Бабушкин подарок. (1ч)

Лёля и Минька: Не надо врать. (1ч)

Итоговое занятие – 1 час.

4 класс

1. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
 - умение постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;
 - обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения, решая разнообразные коммуникативные задачи, возникающие при чтении;
 - творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей.

Метапредметные результаты

- владеть навыками сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных;
- вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы.

2. Содержание программы

М.М. Пришвин «Лесная капель»

К.Г. Паустовский «Прощание с летом», «Подарок»

К.Г. Паустовский «Дремучий медведь», «Похождение жука-носорога».

Рассказы Б. Житкова о животных

В. Чаплина «Мои питомцы».

Рассказы Н. Н. Носова о детях.

Рассказы Н. Сладкова о природе. Иллюстрации.

О чём рассказывают журналы.

Какие вопросы задают сказки?

«Где, что, как и почему?»

Произведения сибирских писателей.

Из истории нашей Родины. О людях, делавших историю.

Книги о путешествиях и путешественниках.

Проект «Герои, которым установили памятники».

Книги о военных подвигах.

Книги о военных подвигах.

Книги Гайдара и о Гайдаре. «Дальние страны»

А. Гайдар «Сказка о военной тайне»

Иллюстраторы книг. Кто они?

Детская приключенческая книга.

Эпос. Лирика. Драма

1. Тематическое планирование

1 класс

№	Тема занятия	Основные виды и формы учебной деятельности.	Кол часов
1	Русская народная сказка «Колобок»	Ознакомиться с курсом «Чтение с увлечением» Называть пословицы, которые соответствуют идейному содержанию сказки «Колобок»	1
2	Русская народная сказка «Репка»	Отгадывать загадки об овощах. Оценивать поступки героев. Определять последовательность.	1
3	Русская народная сказка «Лиса и журавель»	Анализировать содержание сказки по вопросам учителя. Определять последовательность событий.	1
4	Русская народная сказка «Теремок»	Оценивать поступки героев и их качества. Отвечать на вопросы по содержанию сказки.	1
5	Русская народная сказка «Рукавичка»	Определять, чему учат сказки. Выполнять коллективно рисунок.	1
6	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Оценивать поступки героев и их качества.	1
7	Русская народная сказка «Лиса и кувшин»	Найти пословицы, которые подходят к сказке. Рассуждать о честности и справедливости.	1
8	Русская народная сказка « Журавль и цапля»	Определять значение незнакомых слов. Определять смысл пословиц.	1
9	Русская народная сказка « Заюшкина Избушка»	Определять тему занятий. Составлять из букв названия героев сказок.	1
10	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Выяснять смысл пословиц. Оценивать поступки героев. Определять их качества.	1
11	Русская народная сказка «Снегурушка	Давать характеристику герою по опорным словам. Объяснять значение старинных слов.	1

	и лиса»		
12	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	Отвечать на вопросы по содержанию сказки. Оценивать поступки героев.	1
13	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы»	Определять, чему учит сказка. Рассуждать о доброте и жадности.	1
14	Русская народная сказка «Три медведя»	Отвечать на вопросы по содержанию. Оценивать поступки героев.	1
15	Русская народная сказка «Петушок-золотой гребешок»	Определять сказку по иллюстрациям. Называть правила безопасного поведения, которые не выполнил петушок.	1
16	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Рассуждать об отрицательном отношении к обману и хитрости.	1
17	Русская народная сказка «Жихарка»	Определять, чему учит сказка. Рассуждать о смелости, справедливости.	1
18	Русская народная сказка «Медведь и лиса»	Отвечать на вопросы по содержанию сказки. Оценивать поступки героев.	1
19	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума»	Объяснить название сказки. Рассуждать о справедливости. Называть пословицы.	1
20	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»	Знакомиться с содержанием сказки. Рассуждать о чувстве справедливости и честности.	1
21	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки. Рассуждать о сочувствии и помощи в трудную минуту.	1
22	Русская народная сказка «Бычок-смоляной бочок»	Анализировать содержание и оценивать поступки героев. Определять идейное содержание пословиц.	1
23	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Называть сказки, в которых действующее лицо медведь. Объяснять значение слов.	1
24	Русская народная сказка «Мужик и	Определять смысл пословиц. Рассуждать о таких качествах, как смекалка, находчивость	1

	медведь»	в любых ситуациях.	
25	Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Объяснить, почему имена героев звучат ласково. Определять, чему учит сказка. Рассуждать о сочувствии и бережном отношении друг к другу.	1
26	Русская народная сказка « У страха глаза велики»	Оценивать поступки героев и их качества. Рассказывать отрывок по рисунку.	1
27	Русская народная сказка « Мальчик с пальчик»	Анализировать содержание сказки по вопросам учителя. Давать характеристику пол опорным словам.	1
28	Русская народная сказка «Морозко»	Называть героев сказки. Определять поучительный смысл пословиц.	1
29	Русская народная сказка «Самое дорогое»	Воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя.	1
30	Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	Объяснять значение трудных слов. Оценивать поступки героев.	1
31	Русская народная сказка «Белая уточка»	Называть с опорой на слова, какими должны быть члены счастливой и дружной семьи.	1
32	Русская народная сказка « Крошечка-Хаврошечка»	Анализировать содержание сказки. Определять положительных и отрицательных героев. Рассуждать о доброте , трудолюбии, понимании того, что добро побеждает зло.	1
33	Итоговое занятие		1

2 класс

№	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	
1	Виталий Бианки «Музыкант»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы». Знакомиться с краткой биографией Виталия Бианки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать	1

		содержание рассказа и восстанавливать план повествования; выбирать слова, которые характеризуют старика и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; определять пропущенные слова в предложении и разгадывать кроссворд; отвечать на вопросы текста; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа.	
2	Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе.	1
3	Николай Сладков «Непослушные малыши»	Знакомиться с краткой биографией Николая Сладкова; определять, в какой сборник можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять, какие слова подходят для характеристики Медведишки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	1
4	Николай Сладков «Трясогузкины письма»	Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузкины письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспомнить содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому	1

		подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; используя буквы в слове «трясогузка», составлять и записывать новые слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости.	
5	Николай Сладков «Топик и Катя»	Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имена героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	1
6	Виталий Бианки «Подкидыш»	Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание текста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам.	1
7	Николай Сладков «Осень на пороге»	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в	1

		зависимости от времени года.	
8	Виталий Бианки «Теремок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их.	1
9	Евгений Чарушин «Друзья»	Знакомиться с творчеством Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа	1
10	Михаил Пришвин «Ёж»	Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Ёж»; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения; определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности общения с ней.	1
11	Евгений Чарушин «Что за зверь?»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задания тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и	1

		события; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать героев рассказа с помощью слов для справок; зачёркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	
12	Михаил Пришвин «Этажи леса»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки.	1
13	Евгений Чарушин «Волчишко»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при прочтении рассказа; рассуждать сочувствии, сопереживании герою рассказа.	1
14	Михаил Пришвин «Охота за бабочкой»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы; разгадывать загадки; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки	1

		высказывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	
15	Евгений Чарушин «Кошка Маруся»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок.	1
16	Михаил Пришвин «Хромка»	Вспоминать содержание рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.	1
17	Эдуард Шим «Неслышные голоса»	Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей, и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	1
18	Эдуард Шим «Молчком-то лучше!»	Определять героя произведения на основе загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о	1

		произведении в карточку; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок, описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	
19	Николай Сладков «Кто в моём доме живёт?»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	1
20	Георгий Скребицкий «Белая шубка»	Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах писателя, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	1
21	Эдуард Шим «Медведь-рыболов»	Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы теста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках	1

		с их толкованием; зачёркивать каждую вторую букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	
22	Георгий Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	Вспоминать содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	1
23	Эдуард Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять по словам из текста, о какой птице идёт речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор даёт птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов	1
24	Георгий Скребицкий «Сказка о Весне»	Вспоминать содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произведений;	1
25	Николай Сладков «Кто такой?»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации; отвечать на вопросы теста; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных выражений;	1

		разгадывать филворд и вписывать полученные слова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	
26	Георгий Скребницкий «Длиннохвостые разбойники»	Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным.	1
27	Виталий Бианки «Заяц, косач, медведь и весна»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	1
28	Евгений Чарушин «Болтливая сорока»	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к	1

		природе, понимании повадок животных.	
29	Эдуард Шим «Заячье семейство»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов	1
30	Николай Сладков «Лиса-плясунья»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	1
31	Георгий Скребицкий «Пушок»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ёжик убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	1
32	Виталий Бианки «Плавунчик»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном и	1

		заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать.	
33	Георгий Скребицкий «Дружба»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	1
34	Итоговое занятие	Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; называть произведения и выписывать название и фамилию автора на обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания.	1

3 класс

№ урока	Тема занятия	Основные виды и формы учебной деятельности	Кол часов
1	Валентина Осеева «Отомстила»	Знакомится с биографией Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснить значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы текста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; оценивать свою работу на уроке.	1
2	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомится с краткой биографией Воронковой; записывать лексическое значение слова; выяснить значение выражений, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять	1

		смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	
3	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	Знакомится с биографией Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснить значение выражений, встречающихся в тексте; составлять вопросы по содержанию; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	1
4	Виктор Драгунский «Сверху вниз, наискосок»	Знакомится с биографией Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений встречающихся в тексте; анализировать, какие чувства испытывал главный герой; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	1
5	Нина Артюхова «Подружки»	Знакомится с биографией Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	1
6	Николай Носов «Леденец»	Знакомится с биографией Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	1
7	Аркадий Гайдар «Совесть»	Знакомится с биографией Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы текста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и	1

		записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.	
8	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомится с биографией Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова кузнец; находить соответствие между рисунком и текстом; выяснить значение пословиц, встречающихся в тексте; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.	1
9	Николай Носов «Прорепку»	определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений; пользоваться словами для справок для описания героя рассказа; выяснять какое действие совершали герои рассказа; формулировать письменные краткие ответы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	1
10	Валентина Осеева «Почему?»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке	1
11	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой адрес; оценивать свою работу на уроке	1
12	Николай Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять и записывать правила поведения; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке	1

13	Нина Артюхова «Три копухи»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя себе отговорку; оценивать свою работу на уроке.	1
14	Нина Артюхова «Камень»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке	1
15	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание рассказа с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке	1
16	Николай Носов «Клякса»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы текста; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке	1
17	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке	1
18	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений,	1

		встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к своим близким и ответственным за свои поступки ; оценивать свою работу на уроке.	
19	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задания тестового характера; отгадывать загадку, анализировать поведения героя; рассуждать о том, что нужно любить природу ; оценивать свою работу на уроке.	1
20	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведения героя, определять качества характера; рассуждать о том, что нужно быть добрым ; оценивать свою работу на уроке.	1
21	Нина Артюхова «Большая берёза»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.	1
22	Валентина Осеева «Волшебная иголочка»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать	1

		свою работу на уроке.	
23	Николай Носов «Прятки»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступая по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.	1
24	Нина Артюхова «Мяу»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным ; оценивать свою работу на уроке.	1
25	Евгений Пермяк «Славка»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	1
26	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	1
27	Николай Носов «Замазка»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; рассуждать о правилах этикета,	1

		умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	
28	Нина Артюхова «Совесть заговорила»	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться ; оценивать свою работу на уроке.	1
29	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	1
30	Михаил Зощенко « Лёлька и Минька: Бабушкин подарок»	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу; подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	1
31	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками с отрывками; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые служат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	1
32	Нина Артюхова «Новые соседи»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова	1

		для справок ; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком ; оценивать свою работу на уроке.	
33	Николай Носов «Про тигра»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1
34	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания.	1

4 класс

№ п/п	Темы занятий	Основные виды и формы учебной деятельности	Кол-во часов
1.	Вводный урок. Определение типа текста	Задание «Определяем типы заданных текстов». Построение текста.	1
2.	Определение типа текста	Викторина «Угадай текст». Определять тему и основную мысль текста.	1
3.	М.М. Пришвин «Лесная капель»	Знакомиться с биографией Пришвина; определять тему произведения.	1
4.	К.Г. Паустовский «Прощание с летом», «Подарок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений.	1

5.	К.Г. Паустовский «Дремучий медведь», «Похождение жука-носорога».	Определять тему произведения, выделять главную мысль. Составлять картинный план.	1
6.	Рассказы Б. Житкова о животных	Определять тему произведения. Загадки о животных.	1
7.	В. Чаплина «Мои питомцы».	Определять тему произведения. Инсценировка.	1
8.	Рассказы Н. Н. Носова о детях.	Чтение вслух. Определять основную мысль текста. Давать характеристику героям рассказа.	1
9.	Викторина по произведениям Н. Носова.	Уметь оценивать свою работу на уроке.	1
10.	Рассказы Н. Сладкова о природе. Иллюстрации.	Знакомство с биографией автора. Уметь сравнивать рассказы. Выставка рисунков о природе. Оценивать свою работу на уроке.	1
11.	О чём рассказывают журналы.	Групповые и индивидуальные выступления. Оценивать свою работу на уроке.	1
12.	Какие вопросы задают сказки?	Чтение вслух сказок. Выставка иллюстраций к сказкам. Оценить свою работу на уроке.	1
13.	«Где, что, как и почему?»	Выяснить смысл пословиц.; выполнять задания занимательного характера; уметь рассуждать.	1
14.	Произведения сибирских писателей.	Знакомство с произведениями сибирских писателей: В.Г. Распутин	1
15.	Из истории нашей Родины. О людях, делавших историю.	Урок- беседа	1
16.	Книги о путешествиях и путешественниках.	Рассматривание и чтение книг о путешественниках.	1
17.	Проект «Герои, которым установили памятники».	Защита проектов.	2
18.	Книги о военных подвигах.	Выставка книг о военных подвигах.	1
19.	Книги о военных подвигах.	Выставка книг на военную тематику.	1
20.	Книги Гайдара и о Гайдаре. «Дальние страны»	Биография А.П. Гайдара. Определять тему произведения. Рассуждать о том, что нужно верить в себя.	1

21.	А. Гайдар «Сказка о военной тайне»	Определить основную мысль текста. Выяснить, какое действие совершали герои рассказа.	1
22.	Иллюстраторы книг. Кто они?	Праздник книги.	1
23.	Детская приключенческая книга.	Работать с сюжетными картинками к рассказам.	1
24.	Экскурсия в библиотеку. Справочная литература.	Знакомство с фондом библиотеки.	1
25.	Работа в библиотеке. Энциклопедии и словари. Структура.	Энциклопедии и словари.	1
26.	Работа в библиотеке. «Книжкина больница»	«Книжкины именины» Подклеивание книг.	1
27.	Театр.	Театрализованное представление.	1
28.	Инсценировка народной сказки «Золотой серпок» коллективная творческая работа	Инсценировка русской народной сказки.	2
29.	Эпос. Лирика. Драма	Знакомство с эпосом, лирикой, драмой.	1
30.	Моя любимая книга.	Праздник книги. Выставка иллюстраций к книгам.	1
31.	Викторина по прочитанным книгам.	Викторина по сказкам. Оценивать свою работу на уроке.	1
32.	«Секрет для будущего года» (классное сочинение).	Сочинение.	1